

2027학년도 전반기 대학원 일반전형 모집요강



중앙대학교 대학원
Graduate School, Chung-Ang University

차 례

1. 전형일정	1
2. 전형료	2
3. 지원자 유의사항	2
4. 모집학과	3
5. 수업·재학연한	7
6. 지원자격	8
7. 전형방법	8
8. 합격자 결정과 충원	9
9. 등록금 및 환불규정	9
10. 제출서류	10
11. 장학제도	13
12. 실기고사 과제	15
13. 포트폴리오 과제	18
14. 학과별 수여 학위(학술학위)	20
15. 문의[학과 및 대학원 교육지원팀]	22

[붙임]

- 제출서류양식	24
(학업/연구계획서, 연구실적목록, 포트폴리오(서양화), 추천서, 학력조회동의서)	
- 중앙대학교 캠퍼스 찾아오시는 길	35

1. 전형일정

■ 원서접수 : 2026. 10. 16.(금) 10:00 ~ 10. 26.(월) 23:59

- 온라인 원서접수 : 유웨이어플라이 홈페이지 <http://uwayapply.com>

■ 서류제출 : 2026. 10. 19.(월) ~ 10. 27.(화), 각 일자별 10:00 ~ 17:00

주말 및 공휴일 제외, 평일 12:00 ~ 13:00 점심시간 제외

(우편 접수시, 마감일 우편 소인분 까지 인정)

- 제출방법 : 등기우편 또는 택배접수, 방문제출

※ 원서접수 후 출력되는 '제출서류목록'을 참고하여 '발송용봉투표지'를 봉투 겉면에 부착

- 제출처 : (06974) 서울특별시 동작구 흑석로 84 중앙대학교 302관 210호 대학원입시정보실

- 우편제출확인 : 발송일로부터 3영업일 이후 유웨이어플라이 접수페이지에서 확인(유선 확인 불가)
(단, 마감일에 임박하여 발송한 경우 5영업일 이후 확인가능)

■ 면접전형 : 2026. 11. 14.(토) 인문·사회계열/한국음악학과(예술)/시스템생명공학과(자연)

인문·사회계열 법학과 2026. 11. 21.(토) 면접 시행 예정

2026. 11. 21.(토) 자연계열/공학계열/의학계열/예술계열/법학과(인문·사회)

예술계열 한국음악학과 2026. 11. 14.(토) 면접 시행 예정

자연계열 시스템생명공학과 2026. 11. 14.(토) 면접 시행 예정

- ZOOM을 이용한 온라인 화상면접을 진행함

- 단, 아래 학과는 대면면접을 진행함

간호학과	건축공학과	건축학과	경영학과	공연예술학과 (공간연출)
공연예술학과 (연극)	광고홍보학과	교육학과	국어국문학과	규제약학과
글로벌혁신신약 학과	기계공학과	뉴미디어아트학과	도시계획부동산 학과	디자인학과 (공간)
디자인학과 (공예)	디자인학과 (산업)	문예창작학과	문헌정보학과	문화예술경영학과
사회복지학과	사회학과	생명과학과	식품생명공학과	식품안전규제과 학과
식품영양학과	아동청소년학과	역사학과	영어교육학과	예술학과
유아교육학과	융합보안학과	음악학과	의회학과	조형예술학과 (사진)
조형예술학과 (서양화)	조형예술학과 (예술)	창업학과	통계데이터 사이언스학과	한국음악학과
화학과	회계학과			

- 면접 시간 및 면접 관련 상세안내는 각 학과에서 별도 안내 예정

- 면접일정은 학과 사정에 의해 변경될 수 있으며, 변경 시 지원자에게 별도 안내 함

■ 합격자발표 : 2026. 12. 10.(목) 16:00 예정

- 중앙대학교 대학원 홈페이지 공지(유선 확인 불가)
- 합격자 개별 통지 없음

■ 합격자 등록금 납부 : 2027. 1. 신입생 등록금 납부 예정

- 자세한 사항은 합격자 발표 시 안내

2. 전형료

■ 일반학과 : 8만원

■ 실기학과 : 10만원

3. 지원자 유의사항

가. 수험번호가 기재 된 입학원서가 출력되어야 접수 완료된 것이며, 인터넷 접수 이외의 방법으로 지원 불가
나. 접수 완료(전형료 결제) 후 입력내용 수정, 접수 취소 및 전형료 반환 불가

다. 석·박사통합 학위과정 지원자가 해당과정 탈락 시, 희망자는 석사학위과정으로 전환하여 합격 가능

라. 학과 간 협동과정학과는 지원 인원 미달 시(석사과정 2명 이하, 박사과정 1명 이하) 입학전형을 취소 할 수 있으며 취소 시에는 전형료 100% 반환

마. 해외대학 출신자 등, 성적표에 만점기준(scale 4.0, 5.0 등)이 표시되지 않은 경우에는 출신대학의 만점기준 증빙서류 추가 제출

바. CGPA 또는 백분율 성적이 성적표에 기재되지 않은 경우, 아래 웹사이트의 **성적변환결과 및 입력내용(화면 프린트)을 프린트하여 추가 제출**

<http://www.wes.org/students/igpacalc.asp> or <https://www.scholaro.com/>

※ '사람인' 사이트의 학점 변환기 활용하여 평균평점, 백분율(100점만점 환산) 점수 추가 확인 가능

(http://www.saramin.co.kr/zf_user/tools/grade-converter)의 변환결과를 출력하여 추가 제출

사. 학부 편입학자의 경우 최종 졸업학교 성적만 입력(단, 편입 전 대학 성적표 추가 제출)

아. 인터넷 접수 후 입학원서를 출력하여 제출서류와 함께 제출하여야 하며, 기한 내에 제출하지 않을 경우 불합격 처리

자. 접수된 서류, 실적물 등은 일체 반환하지 않음 ※ 단, 반드시 반환이 필요한 경우에는 대학원지원팀으로 문의 바람

차. 입학원서 및 제출된 서류가 인터넷으로 입력한 자료와 상이한 경우, 작성오류, 기재사항 누락, 판독불능, 연락처 변경 등으로 인한 불이익은 지원자의 책임으로 함

카. 입학 성적 및 평가내용은 공개하지 않음

타. 일반대학원 2개 학과에 지원할 수 없음

파. 중앙대학교 교직원의 입학허가하지 않음. 다만, 학칙 제72조(지원자격) 2항 1호 또는 2호에 해당하는 경우, 지원하기 전에 대학원 교육지원팀으로 별도 문의

4-1. 모집학과(일반과정, 협동과정)

※ 학과별 상세 안내는 대학원홈페이지 학과안내 학과내규 확인

계열	과정	학과	세부전공	학위과정			비고	
				석사	박사	석박통합		
인문·사회 (서울)	일반과정	국어국문학과	국어학, 고전문학, 현대문학, 한국어교육학, 인문융합콘텐츠	○	○	○		
		영어영문학과	영어학, 영문학, 문학치유상담, 문화다양성	○	○	○		
		유럽문화학과	독어독문	○	○	○		
			불어불문	○	○	○		
		일어일문학과	일본어학, 일본문학, 일본문화	○	○	○		
		심리학과	심리학	○	○	○	통계, 영어시험	
		철학과	동양철학, 서양철학, 예술철학(박사과정)	○	○	○		
		역사학과	한국사, 동양사, 서양사	○	○	○		
		문헌정보학과	문헌정보	○	○	X		
			기록관리	○	○	X		
		*교육학과	교육공학, 교육상담, 평생교육, 교육심리, 교육측정 및 평가	○	○	○		
		유아교육학과	유아교육	○	○	X		
		영어교육학과	제2언어학습, 교육과정 및 평가, 조기영어교육, E-러닝언어교육	○	○	○		
		체육학과	스포츠문화, 스포츠사회심리, 유·청소년 스포츠교육, 스포츠레저산업, 스포츠의과학	○	○	○		
		법학과	헌법, 행정법, 형사법, 국제법, 민사법, 상사법, 사회법, 기초법	○	○	○		
		정치국제학과	한국정치, 국제정치, 비교 및 지역연구	○	○	○		
		행정학과	행정학	○	○	○		
		*경제학과	경제, AI 경제분석, 응용경제	○	○	○		
		경영학과	인사/조직, 전략/국제경영, 재무학, ISOM/Business Analytics, 마케팅	○	○	○		
		무역물류학과	무역, 국제물류	○	○	○		
		회계학과	회계학	○	○	○		
		*사회복지학과	사회복지실천, 사회서비스, 사회정책	○	○	X	영어시험	
		미디어커뮤니케이션학과	미디어커뮤니케이션	○	○	X	박사 전공, 영어시험	
		광고홍보학과	광고학, 홍보학	○	○	○		
		도시계획·부동산학과	도시계획, 부동산	○	○	○		
		사회학과	사회학	○	○	X	영어시험	
		통계데이터사이언스학과	통계학	○	○	○	수리통계 시험	
		스포츠과학과	스포츠운동심리 및 상담, 스포츠산업경영, 스포츠문화·여가, 스포츠코칭, 스포츠생리 및 재활, 스포츠정보테크놀로지	○	○	X		

*표시 학과는 4단계 BK21 사업 선정 학과임

계 열	과 정	학 과	세부전공	학위과정			비 고
				석사	박사	석·박 통합	
인 문 · 사 회 (서울)	협동 과정	아동청소년학과	청소년, 아동, 가족	○	○	X	
		문화재학과	민속학, 박물관학, 문화재분석보존학, 디지털문화유산학	○	○	○	
		동북아 학과	중국지역	○	○	○	
			러시아문화	○	○	○	
			북한개발협력	○	○	○	
		문화연구학과	문화이론, 문화기획	○	○	X	
		문화예술경영학과	공연경영, 문화도시경영, 콘텐츠경영	○	○	○	
		독일유럽학과	독일유럽학	○	○	X	
		융합보안학과	산업보안관리, 산업보안기술, 개인정보보호	○	○	○	
		인적자원개발학과	인적자원개발	X	○	X	
		창업학과	창업경영, 창업컨설팅	X	○	X	
		의회학과	의회학	○	○	○	
자 연 (서울)	일반 과정	*물리학과	고체물리학, 천체물리학, 입자물리학, 광학, 플라즈마물리학	○	○	○	
		*화학과	물리화학, 유기화학, 무기화학, 분석화학, 생화학, 생물리광화학	○	○	○	
		*생명과학과	세포생리학, 분자생물학, 환경·시스템생물학	○	○	○	
		수학과	해석학, 대수학, 위상·기하학, 확률론, 응용수학	○	○	○	
		간호학과	간호학 ※석·박통합과정은 입학 후 전일제(미취업자)만 지원가능	○	○	○	
		약학과	보건사회임상약학, 생명약과학, 의약과학, 제약과학	○	○	○	
		*글로벌혁신신약학과	글로벌혁신신약	○	○	○	
	협동 과정	제약바이오헬스산업 학과	글로벌마케팅, 의약품인허가, 의약품경제성평가, 제약기술경영	○	○	○	
		규제약학과	제조품질과학, 바이오생약규제과학, 규제정책학	○	○	○	
자 연 (다빈치)	일반 과정	*시스템생명공학과	시스템생명공학	○	○	○	
		*동물생명공학과	동물생명공학, 동물소재공학, 동물영양 및 행동복지학	○	○	○	
		*식품생명공학과	식품시스템공학, 융복합식품생명소재	○	○	○	
		식물생명공학과	천연물신소재, 식물분자유종, 생리 및 병리	○	○	○	
		식품영양학과	영양과학, 식품과학, 임상영양학	○	○	○	
		식품안전규제과학과	식품안전규제과학	○	○	○	
의 학 (서울)	일반 과정	의학과-기초	해부학, 생리학, 생화학, 병리학, 약리학, 미생물학, 예방의학, 환경의생물학, 의과학, 의학교육학 ※석·박통합과정은 입학 후 전일제(미취업자)만 지원가능	○	○	○	
		의학과-임상	내과학, 외과학, 산부인과학, 소아청소년과학, 정신건강의학, 정형외과학, 신경외과학, 성형외과학, 흉부외과학, 마취통증의학, 신경과학, 피부과학, 비뇨기과학, 안과학, 이비인후과학, 영상의학, 진단검사의학, 재활의학, 응급의학, 치과학, 가정의학 의료인공지능학 ※석·박통합과정은 입학 후 전일제(미취업자)만 지원가능	○	○	○	

* 표시 학과는 4단계 BK21 사업 선정 학과임

※ 자연/공학/의학 계열은 영어 졸업 논문 작성 대상이 있으며, 보다 자세한 사항은 학과 내규에서 확인

계 열	과 정	학 과		세부전공	학위과정			비 고
					석사	박사	석박 통합	
공 학 (서울)	일반 과정	토목공학과	토목공	구조공학, 지반공학, 환경공학, 교통공학, 수자원 및 해안공학, 건설사업관리	○	○	○	
			도시공	도시공학	○	○	○	
		건축학과		건축이론 및 설계, 도시 및 단지설계, 친환경건축	○	○	○	포트폴리오
		*화학공학과		화학공학, 디스플레이 소재 및 부품 탈플라스틱 특성화	○	○	○	
		*기계공학과		열/유체/에너지, 고체/재료, 설계/생산, 시스템/제어, 로봇융합	○	○	○	**면접전형에서 구술고사 진행
		전자전기공학과		전자전기공학	○	○	○	
		*컴퓨터공학과		시스템 소프트웨어, 응용 소프트웨어, 빅데이터, 사이버물리시스템	○	○	○	
		건축공학과		건축시공 및 건설관리, 건축구조, 건축설비 및 에너지	○	○	○	
		융합공학과		나노공학, 바이오메디컬공학	○	○	○	
		*에너지시스템공학과		기계에너지, 전기에너지, 원자력에너지	○	○	○	
		*지능형에너지산업융합 학과		AI/IoT/빅데이터 기반 에너지산업, 에너지신소재 및 공정, 신재생에너지 및 청정 화력, 지능형에너지 거래 및 경영, 스마트에너지시티 및 제로에너지인프라, 지능형에너지 전환서비스 및 스마트그리드, 디스플레이 소재 및 부품 탈플라스틱 특성화	○	○	○	
		AI학과		AI핵심, AI응용	○	○	○	
	협동 과정	기계시스템엔지니어링 학과		열/유체/에너지, 고체/재료, 전기/전자, 토목/건축	○	X	X	
		*스마트시티학과		스마트 플래닝, 스마트 인프라, 스마트 모빌리티, 스마트 통계데이터사이언스	○	○	○	
		첨단소재부품학과		첨단소재, 디스플레이 소재 및 부품 탈플라스틱 특성화	○	○	○	
		*지능형반도체공학과		지능형반도체공학	○	○	○	
공 학 (다빈치)	일반 과정	응용예술공학과		응용예술공학	○	○	○	
예 술 (서울)	일반 과정	한국음악 이론학과	음악학	서양음악이론	X	○	X	
			한국음악	한국음악이론				
		한국음악학과		성악, 기악, 작곡, 지휘, 이론, 음악극, 타악	○	X	X	실기고사
		조형예술 학과	서양화	서양화	○	X	X	포트폴리오
			한국화	한국화	○	X	X	포트폴리오
			사진	순수사진, 응용사진	○	X	X	포트폴리오
			조소	조소	○	X	X	포트폴리오
			예술	예술학(석사) ※박사과정은 예술학과로 모집	○	X	X	
		디자인 학과	시각	시각디자인	○	○	○	포트폴리오
			산업	산업디자인	○	○	○	포트폴리오
			공간	공간디자인	○	○	○	포트폴리오
			공예	공예디자인	○	○	○	포트폴리오
			패션	패션디자인, 패션산업 (박사과정)	X	○	X	
		패션학과		패션디자인, 패션산업 ※박사과정은 디자인학과로 모집	○	X	X	
		공연예술 학과	연극	연극학, 연기(석사과정), 연출(석사과정)	○	○ (연극학)	X	
			공간연출	공연영상디자인	○	X	X	포트폴리오
			무용	무용학	○	○	○	

*표시 학과는 4단계 BK21 사업 선정 학과임

**4대역학 (고체역학, 동역학, 열역학, 유체역학), 공업수학 5과목 중 1과목을 선택하여 구술고사를 실시할 수 있음.

※ 자연/공학/의학 계열은 영어 졸업 논문 작성 대상이 있으며, 보다 자세한 사항은 학과 내규에서 확인

계 열	과 정	학 과	세부전공	학위과정			비 고
				석사	박사	석박 통합	
예 술 (서울)	협동 과정	예술학과	예술이론, 예술콘텐츠, 예술기획	X	O	X	
		문예창작학과	이미지콘텐츠, 스토리텔링콘텐츠, 문예비평	O	O	X	포트폴리오
예 술 (다빈치)	일반 과정	음악학과	관현악, 성악, 작곡, 지휘, 피아노연주, 피아노페다고지, 피아노반주, 영상음악	O	X	X	실기고사
			창작(작곡, 영상음악), 연주(관현악, 성악, 타악, 지휘, 피아노)	X	O	X	실기고사
	협동 과정	무용학과 (실기과정)	현대무용, 발레, 한국무용	O	O	X	석사 실기고사 박사 포트폴리오
		뉴미디어아트학과	창작미디어아트, 실용미디어아트	O	X	X	포트폴리오 or 연구계획서
		글로벌크리에이티브아트 학과	글로벌크리에이티브아트	O	X	X	포트폴리오 및 자기소개서를 포함한 연구계획서

4-2. 학교 · 연구소 · 산업체 협동과정

※ 중앙대학교와 협약을 맺은 아래 연구소/산업체 기관장의 추천서가 있어야 지원 가능

캠퍼스	연구소/산업체	학 과	세부전공	학위과정		
				석사	박사	석박
서울	식품의약품안전처	약학과	보건사회임상약학, 생명약과학, 의약과학, 제약과학	O	O	O
		생명과학과	세포생리학, 분자생물학, 환경·시스템생물학	O	O	O
	한국화학연구원	화학과	물리화학, 유기화학, 무기화학, 분석화학, 생화학, 생물리광화학	O	O	X
		생명과학과	세포생리학, 분자생물학, 환경·시스템생물학	O	O	X
		화학공학과	화학공학	O	O	X
		약학과	보건사회임상약학, 생명약과학, 의약과학, 제약과학	O	O	X
	한국전자통신연구원	융합공학과	나노공학, 바이오메디컬공학	O	O	O
		컴퓨터공학과	시스템 소프트웨어, 응용 소프트웨어, 빅데이터, 사이버물리시스템	O	O	X
	국립과학수사연구원	생명과학과	세포생리학, 분자생물학, 환경·시스템생물학	O	O	X
		화학과	물리화학, 유기화학, 무기화학, 분석화학, 생화학, 생물리광화학	O	O	X
		의학과	해부학, 생리학, 생화학, 병리학, 약리학, 미생물학, 예방의학, 환경의생물학, 의과학, 내과학, 외과학, 산부인과학, 소아청소년과학, 정신건강의학, 정형외과학, 신경외과학, 성형외과학, 흉부외과학, 마취통증의학, 신경과학, 피부과학, 비뇨기과학, 안과학, 이비인후과학, 영상의학, 진단검사의학, 재활의학, 응급의학, 치과학, 가정의학, 의학교육학	O	O	X
	국립보건원	생명과학과	세포생리학, 분자생물학, 환경·시스템생물학	O	O	X
	한국기계연구원	기계공학과	열/유체/에너지, 고체/재료, 시스템/제어, 설계/생산, 로봇융합	O	X	X
		전자전기공학과	전자전기공학	O	X	X
	명문제약(주)	약학과		O	O	X
	국립암센터	약학과	보건사회임상약학, 생명약과학, 의약과학, 제약과학	O	O	X
	한미약품(주)	약학과		X	O	X
	한국과학기술연구원(KIST)	융합공학과	나노공학, 바이오메디컬공학	O	O	O
	한국원자력연구원(KAERI)	에너지시스템공학과	기계에너지, 원자력에너지, 전기에너지	O	O	O
		화학공학과	화학공학	O	O	O
	한국에너지기술연구원	에너지시스템공학과	기계에너지, 전기에너지, 원자력에너지	O	O	O
		생명과학과	세포생리학, 분자생물학, 환경·시스템생물학	O	X	X
	한국생산기술연구원	화학공학과	화학공학	O	O	O
		전자전기공학과	전자전기공학	O	O	O
다빈치	한국전기연구원	에너지시스템공학과	기계에너지, 전기에너지, 원자력에너지	O	O	O
		식품생명공학과	식품시스템공학, 융복합식품생명소재	O	O	X
		식품영양학과	영양과학, 식품과학	O	O	X
		식품안전규제과학과	식품안전규제과학	O	O	X
	농촌진흥청	시스템생명공학과	시스템생명공학	O	O	O

4-3. 복수학위제 및 학점교류

※ 관련문의 : 학과

학과	협정대학	과정	비고
행정학과	미국 클리블랜드 주립대학(Cleveland State Univ.)	복수학위제	석/박사 과정
도시계획·부동산 학과	미국 클리블랜드 주립대학(Cleveland State Univ.) 미국 위스콘신 주립대학교(The University of Wisconsin-Madison)	복수학위제	클리블랜드 - 석/박사 과정 위스콘신 - 석사 과정
사회학과	일본 리츠메이칸 대학(Ritsumeikan Univ.)	복수학위제	석사 과정
화학과	벨기에 루벤대학(Katholieke Universiteit Leuven)	학점교류	
문화연구학과	중국 상하이대학(Shanghai Univ.)	공동연구	
독일유럽학과	독일 두이스부르크-에센 대학(Universität Duisburg-Essen) 독일 라이프치히 대학(Universität Leipzig) 독일 마인츠 대학(Universität Mainz) 독일 브레멘 대학(Universität Bremen)	현지 연수	독일고등교육진흥원(DAAD) 재원으로 해외연수 지원

5. 수업 · 재학 연한

■ 수업연한

구분	석사학위과정	박사학위과정	석·박사학위 통합과정
대학원	2년	2년	4년
무용학과	2.5년	2.5년	5년

※ 무용학과는 타 학과와 달리 실기과정으로 운영됨에 따라 별도의 시행세칙 적용

■ 재학연한(입학일로부터 산출)

석사학위과정	박사학위과정	석·박사학위 통합과정
5년(10학기)	8년(16학기)	9년(18학기)

※ 휴학기간 및 제적기간은 재학연한에 산입하지 아니함

6. 지원자격

구분		지원자격
지원 과정	석사 석박통합	① 학사학위 취득(예정)자 또는 법령에 의하여 이와 동등한 학력이 있다고 인정되는 자 ② 학사과정의 출신학과 또는 전공과 관계없이 지원 가능 ※ 단, 무용학과는 실기학과로 학사과정 무용전공 이수자만 지원가능 ③ 졸업예정자는 2027년 2월 28일 이전에 학사학위 취득이 가능한 자에 한함
	박사	① 석사학위 취득(예정)자 또는 법령에 의하여 이와 동등한 학력이 있다고 인정되는 자 ② 학사 및 석사과정의 출신학과 또는 전공과 관계없이 지원 가능 ※ 단, 무용학과는 학사 또는 석사과정 무용전공 이수자만 지원가능 ③ 졸업예정자는 2027년 2월 28일 이전에 석사학위 취득이 가능한 자에 한함
학연산 협동과정		P.6 연구소, 산업체 기관장의 추천서 제출자
평생교육진흥원 학점은행제		원서 접수 기간 중 학위수여(예정)증명서 제출자
의학과	현역 군의관	소속 부대장(사단장급 이상)의 취학승인서 제출자
	공중보건의	근무기관장의 취학승인서 제출자

※ 중앙대학교 교직원의 입학을 허가하지 않음. 다만, 학칙 제72조(지원자격) 2항 1호 또는 2호에 해당하는 경우, 지원하기 전에 대학원 교육지원팀으로 별도 문의

7-1. 전형방법(서류, 면접)

구분	전형요소별 반영점수		계
	서류심사	심층면접	
배점	100점	100점	200점
심사기준	① 학업계획서 ② 전공 이수도 및 전공 적합도 ③ 대학 전 학년 성적 ④ 대학원 전 학년 성적 - 박사 ⑤ 추천서 - 박사 ⑥ 경력 및 연구 실적물 - 박사	① 전공학문에 대한 지식 수준 ② 지원동기 및 학업 계획 ③ 학업역량 ④ 기타 요소	-
과락기준	60점 미만	60점 미만	-

7-2. 전형방법(서류, 면접, 실기)

구분	전형요소별 반영점수			계
	서류심사	심층면접	전공실기	
배점	50점	50점	100점	200점
심사기준	위와 동일	위와 동일	실기고사	
과락기준	30점 미만	30점 미만	60점 미만	-

※ 실기고사 과제 안내(P.15~17) 음악학과 석사 및 박사과정, 한국음악학과 석사과정, 무용학과 석사과정

8. 합격자 결정과 충원

■ 합격자 결정

- 모집 단위별 총점 순으로 합격자를 결정하며, 결시자와 과락자는 불합격으로 처리
- 동점자는 전일제 지원자→연구실적 우수자→전공 적합자→학부 성적우수자 순서로 선발
(박사과정 지원자는 학부성적->대학원성적)
- 원서 및 제출서류를 위조 또는 변조 하거나 허위 사실을 기재한 경우, 지원 자격과 관련한 학위를 취득하지 못한 경우, 기타 부정한 방법으로 합격한 경우에는 합격과 입학의 취소를 함
- 합격한 자가 정해진 등록기간 내에 등록을 하지 않을 경우 합격이 취소 됨
- 본 모집요강에 명시되지 않은 사항은 본교 대학원위원회가 정하는 바에 의함

■ 충원(추가합격)

- 결원이 있을 경우 모집 단위별 총점 순위에 따라 충원하고, 해당학과의 충원 대상자가 없을 경우 동일계열 또는 전체계열 내에서 충원할 수 있음(단, 결격자는 충원대상에서 제외)
- 추가 합격 통보 시 본 대학원에서 취하는 방법(전화연락 2회, 문자메시지 1회)으로 연락이 되지 않은 경우 선순위 후보자라도 대상에서 제외됨
- 추가 합격 통보에 응한 자는 정해진 등록기간에 반드시 등록을 해야 함

9. 등록금 및 환불규정

■ 2027학년도 등록금 미정 [2026학년도 등록금 참고]

등록계열	입학금	수업료(한학기)	합 계
인문·사회	980,000 (전액장학생도 입학금 납부)	5,651,000	6,631,000
이학·체육·간호		6,773,000	7,753,000
공학		7,694,000	8,674,000
예능		7,591,000	8,571,000
예능(문예창작)		6,621,000	7,601,000
약학		7,676,000	8,656,000
의학		9,003,000	9,983,000

■ 환불규정

신청기간	환불 금액	제출서류	제출처
학기 개시 전	수업료/입학금 전액 환불	- 입학포기 신청서(홈페이지-각종안내-각종서식) - 본인 신분증 - 본인명의 통장사본	대학원 교육지원팀 302관 203호
학기 개시 후	재학생 기준 적용 ※입학금 환불없음	- 자퇴신청서(홈페이지-각종안내-각종서식) - 포탈 > 내정보수정 > 본인명의계좌등록 필요	

※ 부정입학 및 입학자격 미달로 학기 개시일 이후 입학이 취소된 자는 입학금 및 등록금을 반환하지 않음

10. 제출서류

가. 공통서류

- 1) 입학원서(인터넷 접수 후 출력) 1부
- 2) 학업계획서(인터넷 접수 후 출력) 1부
- 3) 대학 졸업(예정)증명서 원본 1부
 - 졸업예정증명서 제출자는 2027년 2월 24일(수)까지 졸업증명서 추가 제출
 - 졸업증명서는 인터넷을 통해 원본대조 및 유효성을 검증할 수 있는 증명서로 제출
 - 해외대학(원) 졸업(예정)자는 반드시 라. 추가 제출서류 참고
- 4) 대학 전(全)학년 성적증명서 원본(학부 편입자는 편입 전 대학의 성적증명서도 제출) .. 1부

나. 박사과정 추가 제출서류

- 1) 석사학위(예정)증명서 1부
 - 석사학위예정증명서 제출자는 2027년 2월 24일(수)까지 학위증명서 추가 제출
 - 학위증명서는 인터넷을 통해 원본대조 및 유효성을 검증할 수 있는 증명서로 제출
 - 예정증명서 발급불가의 경우에 한하여 재학/수료증명서 제출 후 2027년 2월 24일(수)까지 학위증명서 추가 제출
- 2) 석사 전(全)학년 성적증명서 1부
- 3) 연구실적 목록(본 대학교 소정양식) 1부
- 4) 연구실적물에 기재한 실적 1부
 - 연구실적물은 실물 인쇄본(사본 가능)을 제출함
 - 실적물은 반환하지 않음. 단, 반드시 반환이 필요한 경우에는 대학원지원팀으로 문의 바람
- 5) 2인의 추천서(본 대학교 소정양식) 1부
 - 추천자의 범위는 한정되어 있지 않음

다. 해당자 추가 제출서류

- 1) 재직 또는 경력증명서(경력사항 기재자) 1부
- 2) 국방부 장관의 취학승인서(직업군인(장기복무자)) 1부
 - ※ 현역 군의관의 경우, P.8 - 6. 지원자격 하단 참조
- 3) 연구소(원) 추천서(연구소 소정 양식, 학·연·산 협동과정 지원자) 1부
- 4) 4대보험 가입확인서(직장유무 항목에서 “직업없음” 선택한 자) 1부
 - www.4insure.or.kr 공인인증서로 로그인하여 출력
 - 원서 제출 시점에 직장이 있는 경우 또는 학부 졸업예정자의 경우 제출 불필요
- 5) 연구계획서(P.24 대상학과 참조) 1부
- 6) 학력조회동의서(외국대학 학위 취득자/본 대학교 소정양식) 1부
- 7) 포트폴리오(P.18 대상학과 참조)

라. 해외대학(원) 졸업자 추가 제출서류

학위과정	제출서류	제출안내
석사 석박통합	대학 학사 학위증명서	- 학위증명서(또는 학위명이 기재된 졸업증명서) 원본에 아포스티유(Apostille) 또는 영사 확인 서류로 제출 - 서류제출 마감일까지 아포스티유 또는 영사 확인이 준비되지 않은 경우 학위증명서(또는 학위명이 기재된 졸업증명서) 원본을 우선 제출하고 합격자 발표 이전까지 추가 제출함 - 중국 소재 대학 출신인 경우 중국 교육부 학력인증서(영문본)과 학교에서 발행한 학위증명서 공증본을 함께 제출(영사 확인은 필요 없음, 중국 교육부 학력인증센터 http://www.chsi.com.cn 참조) * 졸업예정자: 졸업증명서를 입학 전까지 제출(서류제출 주의사항 참조) - 미제출 시 불합격 처리하며 전형료는 환불 불가
	대학성적증명서	- 아포스티유 혹은 영사확인이 필수는 아님 * 최종 평점(CGPA) 또는 백분율이 기재된 성적표 제출 * 성적표 평점 백분율(100점 만점기준) 변환표: P.2 참조 * 성적표에 만점기준(scale 4.0, 5.0 등)이 표시되지 않은 경우 : 출신대학의 만점기준 증빙서류 추가 제출 - CGPA 또는 백분율 성적이 성적표에 기재되지 않은 경우 : WES 웹사이트의 성적변환결과를 프린트하여 추가 제출 (http://www.wes.org/students/igpacalc.asp) or (https://www.scholaro.com/) (전체 입력 성적 포함)
박사	대학 학사 학위증명서	- 학사학위 원본과 사본을 제출하면 원본대조 후 원본 반환 가능
	대학원 석사 학위증명서	- 학위증명서(또는 학위명이 기재된 졸업증명서) 원본에 아포스티유(Apostille) 또는 영사 확인 서류로 제출 - 서류제출 마감일까지 아포스티유 또는 영사 확인이 준비되지 않은 경우 학위증명서(또는 학위명이 기재된 졸업증명서) 원본을 우선 제출하고 합격자 발표 이전까지 추가 제출함 - 중국 소재 대학 출신인 경우 중국 교육부 학력인증서(영문본)과 학교에서 발행한 학위증명서 공증본을 함께 제출(영사 확인은 필요 없음, 중국 교육부 학력인증센터 http://www.chsi.com.cn 참조) * 졸업예정자: 졸업증명서를 입학 전까지 제출(서류제출 주의사항 참조) - 미제출 시 불합격 처리하며 전형료는 환불 불가
	대학성적증명서 대학원성적증명서	- 아포스티유 혹은 영사확인이 필수는 아님 * 최종 평점(CGPA) 또는 백분율이 기재된 성적표 제출 * 성적표 평점 백분율(100점 만점기준) 변환표: P.2 참조 * 성적표에 만점기준(scale 4.0, 5.0 등)이 표시되지 않은 경우 : 출신대학의 만점기준 증빙서류 추가 제출 - CGPA 또는 백분율 성적이 성적표에 기재되지 않은 경우 : WES 웹사이트의 성적변환결과를 프린트하여 추가 제출 (http://www.wes.org/students/igpacalc.asp) or (https://www.scholaro.com/) (전체 입력 성적 포함)

※ 해외대학(원) 졸업자 추가 서류제출 주의사항

- 1) 제출된 서류는 일제 반환하지 **않음**(서류반환이 필요한 경우 서류제출처로 방문 후 사본 접수 가능)
- 2) 제출 서류 중 한국어나 영어로 작성되지 않은 경우 반드시 한국어 혹은 영어 번역 공증본을 제출함
- 3) 번역 공증본은 반드시 공증을 받은 번역본이어야 하며, 임의로 번역한 서류 혹은 공증 불가능한 번역업체(혹은 웹사이트)에서 번역한 서류는 인정하지 **않음**
- 4) 제출서류 불충분 및 지연제출로 인한 모든 문제는 지원자의 책임임
- 5) 제출서류가 허위로 판명되거나 기타 부정한 방법으로 입학한 사실이 확인될 경우에는 합격 또는 입학을 취소함

마. 아포스티유(Apostille) 및 영사확인 관련 안내

- 1) 아포스티유(Apostille) 협약국 서류의 경우 아포스티유 확인을 받아야 함
(중국은 예외적으로 영사확인/아포스티유 없는 중국고등교육학생정보망 서류와 아포스티유를 받은 원본 제출)
- 2) 아포스티유(Apostille) 비협약국 서류의 경우 출신학교가 속한 국가 주재 한국영사 또는 주한 공관 영사확인을 받아야 함
- 3) 아포스티유(Apostille) 협약 관련 참고사항
 - 가) 아포스티유 협약
 - 1) 외국 공문서에 대한 인증의 요구를 폐지하는 협약(Convention Abolishing the Requirement of Legalization for Foreign Public Document, 대한민국은 2007.7.14.부 발효)
 - 2) 협약 가입국들 사이에서 공문서의 국제적 활용을 보다 용이하게 하기 위해, 외국 공관의 영사확인 등 복잡한 인증절차를 폐지하는 대신 공문서 발행국가가 인증하는 내용을 골자로 하는 다자간 협약
 - 3) 제출된 아포스티유 인증서는 대한민국 아포스티유 인증서 검증이 가능해야 함
 - 나) 헤이그국제사법회의(Hague Conference on Private International Law) 홈페이지
(www.hcch.net)의 Apostille Section에서 국가별 관련 기관 정보 등의 최신자료 조회 가능
- 4) 아포스티유 가입국 현황(2026.09.11. 기준)

대륙	가입국
아시아, 대양주	뉴질랜드, 니우에, 마셜군도, 모리셔스, 몽골, 바누아투, 바레인, 방글라데시, 베트남, 브루나이, 사모아, 사우디아라비아, 싱가포르, 오만, 오스트레일리아(호주), 우즈베키스탄, 이스라엘, 인도, 인도네시아, 일본, 중국(마카오, 홍콩 포함), 쿡아일랜드(쿡군도), 키르기스스탄, 타지키스탄, 통가, 파키스탄, 팔라우, 피지, 필리핀, 한국
유럽	그루지아/조지아, 그리스, 네덜란드, 노르웨이, 덴마크, 독일, 라트비아, 러시아, 루마니아, 룩셈부르크, 리투아니아, 리히텐슈타인, 북마케도니아, 모나코, 몬테네그로, 몰도바, 몰타, 벨기에, 벨라루스, 보스니아 헤르체고비나, 불가리아, 사이프러스/키프로스, 산마리노, 세르비아, 스웨덴, 스위스, 스페인, 슬로바키아, 슬로베니아, 아르메니아, 아이슬란드, 아일랜드, 아제르바이잔, 안도라, 알바니아, 에스토니아, 영국, 오스트리아, 우크라이나, 이탈리아, 체코, 카자흐스탄, 코소보, 크로아티아, 튀르키예, 포르투갈, 폴란드, 프랑스, 핀란드, 헝가리
북미	미국(괌, 마우리제도, 사이판, 푸에르토리코 포함), 캐나다
중남미	가이아나, 과테말라, 그레나다, 니카라과, 도미니카공화국, 도미니카연방, 멕시코, 바베이도스, 바하마, 베네수엘라, 벨리즈, 볼리비아, 브라질, 세인트루시아, 세인트빈센트 그레나딘, 세인트키츠네비스, 수리남, 아르헨티나, 앤티가바부다, 에콰도르, 엘살바도르, 온두라스, 우루과이, 칠레, 코스타리카, 콜롬비아, 트리니다드토바고, 파나마, 페루, 파라과이, 자메이카
아프리카	나미비아, 남아프리카공화국, 라이베리아, 레소토, 말라위, 모로코, 보츠와나, 상투메프린시페, 세네갈, 세이셸, 알제리, 에스와티니, 카보베르데, 브룬디, 튀니지, 르완다

- 5) 관련 링크 : 아포스티유 제도 소개 <https://www.apostille.go.kr/gd/intro/applIntro.do>

11. 장학제도

장학인원 및 장학금액은 예산범위 내에서 대학원 장학위원회가 최종 심의하여 결정함
※ 세부내용 대학원 홈페이지 - 장학 안내 참조

CAU GRS
장학금

장학명

세부내용

■ 신청대상

- 2027학년도 전반기 입학전형 합격자
- 신청 자격 기준

유 형	과 정	신청자격
중앙우수인재 A	석사(석·박통합)	본교 학부 졸업(예정)자로 학부 전체 평점평균이 4.0/4.5 이상인 자(졸업자의 경우 학부 졸업일로부터 5년이 초과하지 않은 자)
	박사	본교 학부 졸업자 중 석사 졸업(예정)자로 학부 및 석사 전체 평점평균이 각각 4.0/4.5 이상인 자(졸업자의 경우 석사 졸업일로부터 5년이 초과하지 않은 자)
중앙우수인재 B	석사(석·박통합)	학부 졸업(예정)자로 학부 전체 평점평균이 3.5/4.5 이상인 자(졸업자의 경우 학부 졸업일로부터 5년이 초과하지 않은 자)
	박사	학부 전체 평점평균이 3.5/4.5 이상인 석사 졸업(예정)자로 석사 전체 평점평균이 4.0/4.5 이상인 자(졸업자의 경우 석사 졸업일로부터 5년이 초과하지 않은 자)
연구우수인재	석사(석·박통합)	전일제(미취업자) 신입생 중 학부 전체 평점평균이 3.0/4/5 이상인 자
	박사	전일제(미취업자) 신입생 중 학부 전체 평점평균이 3.0/4/5 이상이며 석사 전체 평점평균이 4.0/4.5 이상인 자

※ 졸업자는 최종 학기, 졸업예정자는 직전 학기까지 성적으로 선발

※ 사정 순위에 따라 중앙우수인재 A 또는 B 선발

※ 신청자 중 장학사정을 통해 **예산범위 내에서 선발**

- 연구우수인재 신청 제외 학과

과 정	신청 제외 학과
석 사	공연예술학과, 디자인학과, 무용학과(실기), 음악학과, 한국음악학과 조형예술학과(사진, 서양화, 조소, 한국화 전공) *조형예술학과 예술학 전공은 지원 가능
박 사	무용학과(실기)

■ 장학금액

장학명	장학금액	계속지급조건
중앙우수인재 A	수업료 전액(입학금 제외)	4.0이상 유지
중앙우수인재 B	수업료 50%(입학금 제외)	3.5이상 유지
연구우수인재	수업료 전액(입학금 제외)	3.5이상 유지 전일제(미취업) 유지

■ 지급기간

과 정	학·석사연계	석사/박사	석·박사통합
기 간	3학기	4학기	6학기

■ CAU GRS 연구우수인재 장학생 선발 시 의무사항(지도교수와 공동 연구 필수)

과 정	계 열	학술지	의무논문
석사, 박사, 석·박통합 전과정	인문사회/예술	등재지 이상	주저 1편
	자연/의학/공학	JCR(SCIE, SSCI, A&HCI) 상위 20% 이내	주저 1편

※ 중앙우수인재 A, B는 별도 의무사항 없음

※ 의무논문은 학위논문심사보고서 제출 마감일까지 제출하며, **미이행 시 장학금 회수 또는 졸업 불가**

※ 의무논문 제출에 관한 세부사항은 「장학금 지급에 관한 시행세칙」 및 「CAU GRS 운영 지침」 참고

장학명	세부내용		비고
우수재학생 장학금	학과별 성적 및 연구 성과 우수자 중 학과장의 추천을 통해 선발		매학기 선발
생명공학대학 특별 장학금(GRS)	동물생명공학과, 식물생명공학과, 식품생명공학과, 식품영양학과, 시스템생명공학과, 식품안전규제과학과 신입생 중 예산범위 내 학부 성적기준(3.3/4.5만점) 이상 충족자(입시에 제출된 서류에 근거)를 대상으로 학과 추천자(비전일제 제외) ※ 장학금 지급에 관한 시행세칙 제27조(GRS) 및 대학원 CAU GRS 운영 지침 준용함		추후공지
복지 장학금	가계곤란자 중 별도의 선발과정을 통해 지원		일정 금액
직계 장학금	본 대학교 또는 법인에 재직 중인 전임교원(정년트랙 및 별정제 교원), 직원(일반사무직, 기능직), 법인 임직원의 본인 및 직계자녀 본 대학교 또는 법인 재직 중 정년 또는 명예퇴직한 전임교원(정년트랙 및 별정제 교원), 직원(일반사무직, 기능직), 법인 임직원의 본인 및 직계자녀 본 대학교 또는 법인에 15년 이상 근무하고 순직, 공상으로 퇴직한 전임교원(정년트랙 및 별정제 교원), 직원(일반사무직, 기능직), 법인 임직원의 직계자녀에게 다음 각 호와 같이 지급 1. 성적기준 : 직전학기 평점 3.0/4.5이상(2차 학기부터 적용) 2. 지급액 : 본인, 직계자녀 - 수업료 100%(입학금 제외) 3. 지급기한 : 수업연한까지 ※ 장학규정 및 장학금 지급에 관한 시행세칙 개정 시 대상자 및 장학금액 변동 가능		대상자별 상이
부속기관 장학금	학교법인 중앙대학교 산하기관(중앙대학교 제외)에 5년 이상 근무하고 있는 임직원 본인, 배우자 및 직계자녀 중 1인에 한하여 다음 각 호와 같이 지급(2차 학기부터는 직전학기 성적이 3.0/4.5 이상인 자) 1. 지급액 ▶ 본인 : 수업료 50%(입학금 제외) ▶ 배우자 및 직계자녀 : 수업료 25%(입학금 제외) 2. 지급기한 : 수업연한까지(임직원 본인 재직 시에 한함)		대상자별 상이
공로복지 장학금	학교, 사회기여도 등을 고려하여 학과장 또는 대학원장이 추천한 자를 심사를 통해 선발		일정 금액
연구성과 지원금	재학 중 일정 기준 이상 학술지에 논문게재 시 지원		일정 금액
국제학술대회 참가지원금	재학 중 해외에서 개최된 국제학술대회에 참석하여, 본인이 직접 구두 및 포스터 발표 시 지원		일정 금액
근로 장학금	일정시간의 근로를 통하여 학교발전에 기여한 자에게 지급		일정 금액
산학협력단 장학금	교원 연구과제 수행 시 지원		일정 금액
대학원 동문회장학금	수료예정학기에 동문회비를 납부한 자로 동문회 심사위원회의 심사를 통하여 선발 1. 국제학술지(JCR) 및 국내학술지(한국연구재단 등재지)에 논문을 게재한 자 2. 각종 국제 및 국내 대회에서 우수한 성적으로 수상한 자 3. 지도교수 혹은 학과장의 추천을 받은 학업 지속 곤란자		일정 금액
안국어준선 장학금	의학과 신입 및 재학생중 학과 추천자		일정 금액
교외장학금	한국장학재단, 한국연구재단, 삼성꿈장학재단, 현대차정몽구재단, 아산사회복지재단 외		수업료 일부
BK21 장학금	BK21사업에 전일제 신분으로 참여하는 대학원생 중 선발 ※ 4단계 BK21 사업 운영관련 변동사항 발생 시 변경될 수 있음		석사:100만원(월) 박사:160만원(월)
조교장학금	교육조교	강의보조 및 학사업무, 학생지도 담당 (단, 의학계열은 공학계열 수업료 초과액 지급불가)	일정 금액 (공학계열 초과불가)
	연구조교A	전일제 신입생으로 전임교원의 교육 및 실험실습, 연구보조 담당	수업료 100% (의학계열 초과불가)
	연구조교B	소속 연구소 업무보조 담당	일정 금액
	MF연구조교	전임교원의 연구보조 담당	일정 금액
	실험조교	학과 실험 및 연구보조 담당	일정 금액

12. 실기고사 과제

■ 음악학과 석사과정

전공		실기고사 과제
성 악		1) 영미, 독일, 프랑스 가곡 중 2곡(서로 다른 언어) 2) Opera Aria 2곡(단, 아리아는 원어, 원조로 불러야 함)
피아노연주		1) Beethoven Sonata(전 악장) 2) 낭만자유곡 1곡 3) 현대곡 또는 Etude 중 택1
피아노페다고지		1) Beethoven Sonata(전 악장) 2) 낭만자유곡 1곡 3) 심층면접
피아노반주	솔로	1) 고전소나타 빠른악장
	반주	2) 주요 Violin Sonata 또는 Cello Sonata 중 1곡(전 악장, 솔리스트 동반) 3) 독일가곡 1곡, 프랑스 가곡 1곡(솔리스트 동반) 4) 초견
관현악	바이올린	지정곡 Bach무반주 Sonata 또는 Partita 중 빠른 악장과 느린 악장
		자유곡 [택1] ① Sonata인 경우 Beethoven, Brahms, Prokofiev, Debussy, Ysaye 중 택1(빠른 악장과 느린 악장) ② Concerto인 경우 빠른 악장과 느린 악장(Cadenza 포함)
	비올라	지정곡 ① Bach Cello Suite 중 빠른 악장과 느린 악장 ② Bach Violin Sonata 또는 Partita 중 빠른 악장과 느린 악장
		자유곡 [택1] ① Sonata인 경우 빠른 악장과 느린 악장 ② Concerto인 경우 빠른 악장과 느린 악장
	첼로	지정곡 Bach Suite 4, 5, 6번 중 Prelude 와 자유 선택 악장 1곡
		자유곡 [택1] ① Sonata인 경우 Beethoven, Brahms 중 택1(빠른 악장과 느린 악장) ② Concerto 인 경우 빠른 악장과 느린 악장(Cadenza가 있는 곡은 Cadenza를 연주해야 함)
	더블 베이스	지정곡 Hans fryba Suite 중 빠른 악장과 느린 악장
		자유곡 [택1] ① Sonata인 경우 Sperger D major, b minor, Misek 1,2번 중 택1(빠른 악장과 느린 악장) ② Concerto인 경우 Dittersdorf, Vanhal, Koussevitzky, BottesiniNo.2 중 택1(빠른 악장과 느린 악장)
	하프	지정곡 고전 또는 낭만시대의 곡 중 자유곡 1곡(빠른 악장과 느린 악장)
		자유곡 낭만시대 이후의 concerto, sonata 중 자유곡 한곡(빠른 악장과 느린 악장)
관악	자유곡	Concerto, Sonata 또는 이에 준하는 자유곡 한 곡(빠른 악장과 느린 악장)
	타악기	자유곡 Snare Drum, Marimba 악기별로 자유곡 1곡(Marimba는 전 악장)
지휘	관현악	1) 화음 분석 2) 악식 분석 3) 스킴리딩 4) 지휘 실기 : L.V.Beethoven Symphony No.1 ※ 피아노로 연주하며 피아노 연주자는 수험생 본인이 준비함 5) 피아노 실기(자유곡) 6) 피아노를 제외한 악기연주(자유곡)-선택
	합창	1) 시창 : 당일 제시된 합창곡 중 지정하는 성부 노래하기 2) 청음 : 당일 제시 ① 당일 제시되는 단선율 8마디 ② 장화음, 단화음, 증화음, 감화음 구분하기 3) 화성분석 : 당일 제시되는 합창곡 4) 지휘실기 - 암보로 지휘할 것 ① Handel의 Messiah 중 제2곡 Recitative "COMFORT YE MY PEOPLE"(내 백성을 위로하라) ② Beethoven의 감람산 위의 그리스도 중 Hallelujah(천사의 합창) ※ 지휘 실기에 필요한 연주자나 음원(CD, MP3등)은 수험생 본인이 준비함
작곡 [실기과제 제출]		가. 본인이 작곡한 주요작품 2곡의 악보 제출 나. 제출한 곡 중 1곡은 음반 자료 또는 음원도 함께 제출 후 분석 요약(10분 내외) 다. 제출 작품을 대상으로 작곡의도, 작곡기법 및 전공지식에 대한 면접 실시
영상음악 [실기과제 제출]		가. 본인이 작곡한 2편의 영상음악 음원 및 악보 제출 나. 제출한 작품 중 1편은 영상도 함께 제출 다. 제출 작품을 대상으로 작곡의도, 작곡과정 및 전공지식에 대한 면접 실시

■ 음악학과 박사과정

전공			실기고사 과제	
연 주	성 악		1) 30분 이상의 프로그램 2) Opera Aria 2곡(원어, 원조로 불러야 함 - 레치타티보, 까바레타 포함) 3) 예술가곡 4곡 ('바로크, 고전, 낭만, 현대' 중 3개 시대 이상의 작품으로 구성, 3개 이상의 다른 언어로 불러야 함)	
	피아노		1) 50분 길이의 독주 프로그램 2) 프로그램은 '바로크, 고전, 낭만, 현대' 중 3개 시대 이상의 작품으로 구성	
	현악	바이올린	1) 30분 이상의 리사이틀 프로그램 2) 프로그램은 '바로크, 고전, 낭만, 현대' 중 3개 시대 이상의 작품으로 구성 3) 소나타와 1950년 이후 작품을 제외한 모든 작품은 암보로 연주	
		비올라		
		첼로		
		더블베이스		
		하프		
	목관	플루트		
		오보에		
		클라리넷		
		바순		
		색소폰		
	금관	호른		
		트럼펫		
		트롬본		
유포니움				
튜바				
타악		주요 악기를 포함한 30분 이상의 리사이틀		
지휘	관현악	1) 화성 및 악식 분석 시험 2) 피아노 실기(자유곡) 3) 피아노를 제외한 악기연주(자유곡)-선택사항 4) 지휘 실기: 30분 이상의 지휘 프로그램 - '바로크, 고전, 낭만, 현대' 중 3개 시대 이상의 작품으로 구성 ※ 피아노 연주에 지휘하며 연주자는 수험생 본인이 준비함		
	합 창	1) 시창 : 시험일에 제시된 합창곡 중 지정하는 성부 노래하기 2) 청음 : 시험일에 제시 3) 화성분석 : 시험일에 제시되는 합창곡 4) 지휘실기 : 30분 이상의 지휘 프로그램 - '바로크, 고전, 낭만, 현대' 중 3개 시대 이상의 작품으로 구성 ※ 피아노 연주에 지휘하며 연주자는 수험생 본인이 준비함		
창 작	작 곡 [실기과제 제출]		1) 본인이 작곡한 주요작품 3곡의 악보 제출 2) 제출한 곡 중 2곡 이상의 음반 자료 또는 음원도 함께 제출 3) 제출한 곡 중 1곡의 분석 소논문 제출 4) 제출 작품의 작곡의도, 작곡기법 및 전공지식에 대한 면접 실시	
	영상음악 [실기과제 제출]		1) 면접 1주일 전 제시되는 영상에 음악을 만들고 오케스트라 총보 제출 2) 포트폴리오 및 이력서 제출 3) 면접 당일 제시되는 영상분석 및 심층면접	

■ 한국음악학과 석사과정

전공		실기고사 과제
성악	기악	자유곡 : 10분 내외
	판소리	자유곡 : 10분 내외
	가곡	자유곡 : 10분 내외
	경·서도창	자유곡 : 10분 내외
	가야금 병창	자유곡 : 10분 내외
타악	사물	자유곡 : 10분 내외
	고법	판소리 반주 10분 내외(진양, 중모리, 중중모리, 자진모리, 엇모리 중 세 장단 이상 연주) (판소리 연주자는 본인이 직접 대동)
	기악장단	산조 장단, 설장구 연주(반주자는 본인이 직접 대동)
작곡		본인 이력(학력 및 공연활동)과 기존에 본인이 작곡한 3작품의 포트폴리오(악보 및 음원 등) 제출
지휘		1) 지휘 실기 : 자유곡 1작품 ※ 지휘 실기에 필요한 음악은 현장 연주(Live)와 음원(CD) 모두 가능하며, 연주자나 CD는 지원자가 준비함 2) 악곡 분석 : 지휘 실기 과제음악을 분석하여 면접전형일 당일 보고서로 제출
이론		한국음악(예술경영)과 관련하여 제시된 주제로 논문 작성 (원고지 25매 분량, 서론·본론·결론의 형식으로 작성)
음악극		자유주제로 10분 내외의 실연

※ 시험에 관련된 모든 준비물은 본인이 준비

※ 지휘전공 : 연주자 본인 대동 / 그 외 전공 : 반주자 대동 자유(무반주도 상관없음)

■ 무용학과 석사과정

전공		실기고사 과제
현대무용	발레 한국무용	본인이 출연한 3분 이내의 Solo(독무) 작품 영상을 USB 저장 후 봉투에 담아 제출 ※ 제출처: 경기도 안성시 대덕면 서동대로 4726, 중앙대학교 무용학과 사무실
발레		
한국무용		

※ 박사과정은 포트폴리오 제출

13. 포트폴리오 과제

■ 건축학과 : 작품 포트폴리오 준비

전공	상세설명
건축이론 및 설계	자유형식으로 준비
도시 및 단지설계	포트폴리오 파일 제출처 : ejk5260@cau.ac.kr

■ 공연예술학과 : 작품 포트폴리오 준비

전공	상세설명
공간연출	① 작품의도, 제작과정, 전공지식 및 전공적합성, 현장 작업능력 및 경험 등과 관련한 면접 실시 ② 무대미술 및 영화미술 작업뿐만 아니라 드로잉 및 입체조형작업의 사진도 가능 ③ 작품사진은 A4 파일 5"×7" Size 15매 이상로 대지작업 없이 사진만 봉투에 넣어 제출 단, 작품 표현의 형식이나 내용상 필요한 경우는 변형 규격도 가능 * 포트폴리오 제출 방식: 포트폴리오 실물 우편 제출 및 디지털 파일 제출 포트폴리오 실물 우편 제출처 : 서울시 동작구 흑석로 84 중앙대학교 중앙문화예술관(301관) 507호 공연영상창작학부 사무실 (* 방문 제출 불가) 포트폴리오 디지털 파일 제출처 : sust017@cau.ac.kr

■ 조형예술학과 : 작품 포트폴리오 준비(제출처가 없는 경우 면접당일에 지참)

전공	상세설명
서양화	배포된 양식의 파일 활용, A4 Size File에 작품사진 8"×10"Size 10매 내외 (단, 작품 표현의 형식이나 내용상 개인적인 Display 효과가 필요한 경우는 변형 규격도 가능) ※ 포트폴리오 실물(컬러 인쇄 필수, 작업물 원본 제출 불가), 파일 모두 제출 포트폴리오 실물 제출처 : 경기도 안성시 대덕면 서동대로 4726, 중앙대학교 서양화 전공사무실 포트폴리오 파일 제출처 : fineart3099@cau.ac.kr
한국화	① A4 Size File에 작품사진 8"×10" Size 작품사진이나 인쇄물 부착(단, 작품 표현의 형식이나 내용상 개인적인 Display 효과가 필요한 경우 변형 규격 가능 - File, Photo 등) ※ 포트폴리오에 다음과 같이 출신대학 학과장의 확인을 받아야 함. 이 포트폴리오 수록된 작품은 지원자 000의 작품임을 확인합니다. 00대학교 00학과장 000 (인) ② 경력증명 포트폴리오 실물 제출처 : 경기도 안성시 대덕면 서동대로 4726, 중앙대학교 한국화 전공사무실
사 진	① 본인이 제작한 포트폴리오와 아티스트 스테이트먼트(A4 크기 1장 이내)를 중심으로 한 심층 면접 ② 사진 크기: A3(image full 자유), 20점 내외(2가지 시리즈) ③ 영상작품의 경우 노트북이나 태블릿 PC에 지참
조 소	A4 Size File에 작품사진 8"×10" Size 10매 내외(단, 작품 표현의 형식이나 내용상 개인적인 Display 효과가 필요한 경우는 변형 규격도 가능) 포트폴리오 실물 제출처 : 경기도 안성시 대덕면 서동대로 4726, 중앙대학교 조소 전공사무실
예 술	포트폴리오 준비하지 않고, 면접 시 예술이론 분야의 지식을 구술로 평가함

■ 디자인학과 : 작품 포트폴리오 준비

전공	상세설명
시각 / 산업 공간 / 공예	① 자유형식으로 준비 ② 본인이 제작한 포트폴리오를 대상으로 면접 실시 포트폴리오 파일 제출처 : [시각] vd@cau.ac.kr [산업] dgs@cau.ac.kr [공간] indesign@cau.ac.kr [공예] caugs58@cau.ac.kr

■ 뉴미디어아트학과 : 포트폴리오 또는 연구계획서

전공	상세설명
전 체	포트폴리오(자유형식) 또는 연구계획서 준비(포트폴리오가 미비한 경우 연구계획서로 대체 가능) ※ 포트폴리오 실물인 경우 면접 당일에 지참 ※ 포트폴리오 파일인 경우 학과 이메일로 제출(nmart@cau.ac.kr)

■ 무용학과 박사과정 : 공연활동 및 수상경력 증빙자료 준비

전공	상세설명
전 체	자유형식으로 준비 ※ 포트폴리오 제출처: 경기도 안성시 대덕면 서동대로 4726, 중앙대학교 무용학과 사무실

■ 문예창작학과 : 작품 포트폴리오 준비

전공	상세설명
전 체	본인이 지원하는 세부 전공에 해당하는 작품 포트폴리오(자유형식) 1편 ※ 포트폴리오 제출처 : caugs63@cau.ac.kr

■ 글로벌크리에이티브아트학과 : 작품 포트폴리오 준비

전공	상세설명
글로벌크리에이티브아트	본인의 창작물에 한하여 아래 중 1편 및 자기소개서를 포함한 연구계획서 제출 ◦ 연출,촬영,제작,연기등 자신의 역할을 엔딩크레딧에 명시한 영상물 1편 ※ 연기의 경우 1분 이내의 영상으로 제출 가능 / 파일 형식은 MP4 혹은 링크 전달(비밀 번호가 있을 경우 포함) ◦ 연주(악기 자유선택) 혹은 가창 영상 ※ 영상분량 5분 이내 / 1GB미만의 MP4 파일 형식 권장 ◦ 게임·애니메이션·인터랙티브 작품 ※ 사용툴을 명시한 PDF 10장 이하 작품 또는 1GB미만의 5분 이내 영상(MP4 파일 형식) ※ 자기소개서를 포함한 연구계획서는 PDF 형식으로 제출 ※ 모든 파일은 ZIP 파일 형태로 제출 ※ 포트폴리오 제출처 : mskim2218@cau.ac.kr ※ 면접 당일 USB에 저장 후 지참

14. 학과별 수여 학술편위

학과	석사학위	박사학위	비고
국어국문학과	문학석사	문학박사	
영어영문학과	문학석사	문학박사	
유럽문화학과	문학석사	문학박사	
일어일문학과	문학석사	문학박사	
심리학과	심리학석사	심리학박사	
철학과	문학석사	철학박사	
역사학과	문학석사	문학박사	
문헌정보학과	문헌정보학석사 기록관리학석사	문헌정보학박사 기록관리학박사	
교육학과	교육학석사	교육학박사	
유아교육학과	문학석사	문학박사	
영어교육학과	영어교육학석사	영어교육학박사	
법학과	법학석사	법학박사	
정치·국제학과	정치학석사	정치학박사	
행정학과	행정학석사	행정학박사	
경제학과	경제학석사	경제학박사	
경영학과	경영학석사	경영학박사	
무역물류학과	무역물류학석사	무역물류학박사	
회계학과	경영학석사	경영학박사	
사회학과	사회학석사	사회학박사	
사회복지학과	사회복지학석사	사회복지학박사	
미디어커뮤니케이션학과	언론학석사	언론학박사	
광고홍보학과	광고홍보학석사	광고홍보학박사	
도시계획·부동산학과	도시계획·부동산학석사	도시계획·부동산학박사	
통계데이터사이언스학과	통계학석사	통계학박사	
물리학과	이학석사	이학박사	
화학	이학석사	이학박사	
생명과학	이학석사	이학박사	
수학과	이학석사	이학박사	
동물생명공학과	농학석사	농학박사	
식품생명공학과	이학석사	이학박사	
시스템생명공학과	이학석사	이학박사	
식물생명공학과	농학석사	농학박사	
식품영양학과	이학석사	이학박사	
간호학과	간호학석사	간호학박사	
약학과	약학석사	약학박사	
토목공학과	공학석사	공학박사	
건축학과	건축학석사	건축학박사	
화학공학과	공학석사	공학박사	
기계공학과	공학석사	공학박사	
전자전기공학과	공학석사	공학박사	
컴퓨터공학과	공학석사	공학박사	
건축공학과	공학석사	공학박사	
융합공학과	공학석사	공학박사	
도시개발·정책학과	도시계획학석사 공학석사		

학과	석사학위	박사학위	비고
음악학과	음악학석사	음악연주학박사	
한국음악학과	음악학석사	-	
한국음악이론학과	-	음악학박사	
디자인학과	디자인학석사	디자인학박사	
체육학과	체육학석사	체육학박사	
패션학과	패션학석사	-	
의학과	의학석사 이학석사 의공학석사	의학박사 이학박사 의공학박사	
조형예술학과	미술학석사 사진학석사 예술학석사	-	
공연예술학과	공연예술학석사	공연예술학박사	
무용학과	무용학(실기)석사	무용학(실기)박사	
에너지시스템공학과	공학석사	공학박사	
스포츠과학과	체육학석사	체육학박사	
AI학과	공학석사 문학석사	공학박사 문학박사	
글로벌혁신신약학과	약학석사	약학박사	
지능형에너지산업융합학과	공학석사	공학박사	
식품안전규제과학과	이학석사	이학박사	
응용예술공학과	공학석사	공학박사	
<학과간협동과정>			
문화재학과	문학석사, 이학석사	이학박사, 문학박사	
문화연구학과	문화학석사	문화학박사	
독일유럽학과	유럽지역학석사	유럽지역학박사	
창업학과	-	창업학박사	
문화예술경영학과	문화예술경영학석사	문화예술경영학박사	
인적자원개발학과		인적자원개발학박사	
동북아학과	동북아학석사	동북아학박사	
문예창작학과	문예학석사	문예학박사	
기계시스템엔지니어링학과	공학석사	-	
제약바이오헬스산업학과	약학석사	약학박사	
예술학과	-	예술학박사	
융합보안학과	보안경영석사 보안공학석사 개인정보보호학석사	보안경영박사 보안공학박사 개인정보보호학박사	
아동청소년학과	문학석사	문학박사	
뉴미디어아트학과	예술학석사		
향장예술학과	예술학석사		
스포츠융합공학과	스포츠공학석사	스포츠공학박사	
의회학과	의회학석사	의회학박사	
스마트시티학과	공학석사	공학박사	
첨단소재부품학과	공학석사	공학박사	
규제약학과	약학석사	약학박사, 규제약학박사	
지능형반도체공학과	공학석사	공학박사	
ICT안전학과	ICT안전학석사	ICT안전학박사	
글로벌크리에이티브아트학과	예술학석사		

15. 문의[학과 및 대학원지원팀]

학과명 가나다순

학과명	학과 이메일	학과 내선
AI학과	cauai@cau.ac.kr	02-820-6357
ICT안전학과	ictcauma@cau.ac.kr	-
간호학과	gs53@cau.ac.kr	02-820-5671
건축공학과	s214385@cau.ac.kr	02-820-5260
건축학과	ejk5260@cau.ac.kr	02-820-5260
경영학과	caugs31@cau.ac.kr	02-820-6953
경제학과	caugs30@cau.ac.kr	02-820-6356
공연예술학과(공간연출)	sust017@cau.ac.kr	02-820-5809
공연예술학과(무용)	caugs62@cau.ac.kr	031-670-3119
공연예술학과(연극)	caugs67@cau.ac.kr	02-765-0717
광고홍보학과	caugs32@cau.ac.kr	02-820-5504
교육학과	caugs03@cau.ac.kr	02-820-5362
국어국문학과	caukorean_gs@cau.ac.kr	02-820-5084
규제약학과	pharmreg@cau.ac.kr	-
글로벌크리에이티브아트학과	mskim2218@cau.ac.kr	031-670-3351
글로벌혁신신약학과	caugs73@cau.ac.kr	02-820-5617
기계공학과	caugs44@cau.ac.kr	02-820-5332
기계시스템엔지니어링학과	gun4818@cau.ac.kr	-
뉴미디어아트학과	nmart@cau.ac.kr	-
도시계획부동산학과	urban@cau.ac.kr	02-820-5108
독일유럽학과	afdes@cau.ac.kr	02-820-6545
동물생명공학과	3nayoon730@cau.ac.kr	-
동북아학과	caugs25@cau.ac.kr	-
디자인학과(공간)	indesign@cau.ac.kr	031-670-4788
디자인학과(공예)	caugs58@cau.ac.kr	031-670-3106
디자인학과(산업)	dgs@cau.ac.kr	031-670-3127
디자인학과(시각)	vd@cau.ac.kr	031-670-3129
디자인학과(패션)	gs47@cau.ac.kr	031-670-3277
무역물류학과	caugs33@cau.ac.kr	02-881-7352
무용학과	yena0314@cau.ac.kr	031-670-3119
문예창작학과	caugs63@cau.ac.kr	031-670-3078
문헌정보학과	caugs08@cau.ac.kr	02-820-6381
문화연구학과	caugs09@cau.ac.kr	02-820-6545
문화예술경영학과	caugs34@cau.ac.kr	02-820-6544
문화재학과	caugs48@cau.ac.kr	02-820-6568
물리학과	cauphys@gmail.com	02-820-5189
미디어커뮤니케이션학과	cmcda@cau.ac.kr	02-820-5481
법학과	caugs10@cau.ac.kr	02-820-5426
사회복지학과	caugs15@cau.ac.kr	02-820-5149
사회학과	caugs14@cau.ac.kr	02-820-6351
생명과학과	caubio5206@gmail.com	02-820-5206
수학과	mathcau@gmail.com	02-820-5214
스마트시티학과	sct21@cau.ac.kr	-
스포츠과학과/스포츠융합공학과	caugs66@cau.ac.kr	031-670-4595
시스템생명공학과	caugs51@cau.ac.kr	031-670-3062
식물생명공학과	caugs52@cau.ac.kr	031-670-3037
식품생명공학과	su1051104@cau.ac.kr	-

학과명		학과 이메일	학과 내선
식품안전규제과학과		ghdalstj0516@cau.ac.kr	031-670-3047
식품영양학과		caugs54@cau.ac.kr	031-670-3083
심리학과		caupsyche@cau.ac.kr	02-820-5124
아동청소년학과		childwelfare@cau.ac.kr	02-820-5155
약학과		caugs41@cau.ac.kr	-
에너지시스템공학과		caugsese@cau.ac.kr	-
역사학과		caugs18@cau.ac.kr	02-820-5137
영어교육학과		englishedu@cau.ac.kr	02-820-5391
영어영문학과		caugs20@cau.ac.kr	02-820-5095
예술학과		artscience@cau.ac.kr	02-820-6547
유럽문화학과(독어독문)		caugs06@cau.ac.kr	02-820-5105
유럽문화학과(불어불문)		caugs12@cau.ac.kr	02-820-5171
유아교육학과		caugs21@cau.ac.kr	02-820-5372
융합공학과		jsa5003@cau.ac.kr	02-820-5940
융합보안학과		security.grad@cau.ac.kr	02-820-5730
음악학과		gs_mu@cau.ac.kr	031-670-4677
응용예술공학과		mangwh14@cau.ac.kr	031-670-3193
의학과		caugs39@cau.ac.kr	02-820-5639
의회학과		caugs78@cau.ac.kr	-
인적자원개발학과		caugs22@cau.ac.kr	02-820-5403
일어일문학과		caujpn2019@cau.ac.kr	02-820-5118
전자전기공학과		je0024@cau.ac.kr	02-820-5285
정치국제학과		caugs24@cau.ac.kr	02-820-5473
제약바이오헬스산업학과		pharmind@cau.ac.kr	02-820-5791
조형예술학과(사진)		jeongjinsoo@cau.ac.kr	031-670-3112
조형예술학과(서양화)		fineart3099@cau.ac.kr	031-670-3099
조형예술학과(예술)		artscience@cau.ac.kr	02-820-6547
조형예술학과(조소)		caugs69@cau.ac.kr	031-670-3124
조형예술학과(한국화)		caugs72@cau.ac.kr	031-670-3094
지능형반도체공학과		ic4ic@cau.ac.kr	02-881-7302
지능형에너지산업융합학과		caugs850@cau.ac.kr	-
창업학과		caugs77@cau.ac.kr	02-820-5496
철학과		philos@cau.ac.kr	02-820-5130
첨단소재부품학과		edy0904@cau.ac.kr	031-670-4551
체육학과		caugs27@cau.ac.kr	02-820-5382
컴퓨터공학과		caugs55@cau.ac.kr	02-820-5301
토목공학과(도시공)		ozejeti@cau.ac.kr	-
토목공학과(토목공)		sysong84@cau.ac.kr	02-820-5253
통계데이터사이언스학과		caugs37@cau.ac.kr	02-820-5499
패션학과		gs47@cau.ac.kr	031-670-3277
한국음악이론학과		theory@cau.ac.kr	02-820-6547
한국음악학과		caugs71@cau.ac.kr	02-820-6547
행정학과		caugs28@cau.ac.kr	02-820-5445
화학학과		cauchem0@gmail.com	02-820-5196
화학공학과		joujin@cau.ac.kr	02-820-5268
회계학과		caugs38@cau.ac.kr	-
대학원 교육지원팀	입학	gstop@cau.ac.kr	02)820-5024, 5019, 5026, 5025
	장학/학자금대출		02)820-5029, 5027
	학적/수업		02)820-5019, 5064

제출서류 양식

서류	제출자
원서 및 학업계획서	▶ 전체 지원자 ※ 유웨이 어플라이에서 온라인 작성 및 출력
연구계획서	▶ 사회복지학과 지원자 ▶ 뉴미디어아트학과 지원자 중 포트폴리오 대체자 ▶ 글로벌크리에이티브아트학과 지원자
포트폴리오	▶ 조형예술학과 서양화전공 지원자 ※ 유웨이 어플라이 접수 완료 후 다운로드
연구실적 목록	▶ 박사과정 지원자
추천서	▶ 박사과정 지원자
학력조회 동의서	▶ 해외대학(원) 졸업자

양식은 내용 참고용이며, 유웨이 홈페이지(<http://uwayapply.com>)에서 원서 접수 후

File 형태로 내려 받아 작성 후 출력하여 제출 합니다.

학 업 계 획 서

- 지원자 성명 :
- 학위 과정 : ☐ 석사 ☐ 석·박사통합 ☐ 박사
- 1. 지원동기 2. 학업 및 연구계획 3. 졸업 후 희망, 경력 및 연구활동, 기타 특이사항

학업계획서는 유웨이 어플라이 홈페이지에서 원서접수 시 온라인으로 작성합니다.

유웨이 어플라이 원서접수에서 작성하지 않은 학업계획서는 인정되지 않습니다.

원서접수를 완료하여도 접수기간 동안에는 학업계획서를 수정하실 수 있으나,
마감된 이후에는 수정할 수 없습니다.

항목 당 1,500자 이내로 작성하며, 부족한 경우 최대 3,000자 까지 작성 가능합니다.

연구 계획서

<사회복지학과>

※ 본 양식을 대신하여 자유양식으로 제출 가능

- 지원자 성명 :
- 학위 과정 : ☐ 석사 ☐ 박사
- 학과/전공 :
- 연구하고자 하는 주제를 프로포절 형식으로 작성

연구 계획서

<뉴미디어아트학과(예술계열 외 전공자로 포트폴리오 대체자)>

※ 본 양식을 대신하여 자유양식으로 제출 가능

- 지원자 성명 :
- 학위 과정 : ☐ 석사 ☐ 박사
- 학과/전공 :
- 연구하고자 하는 주제를 프로포절 형식으로 작성

<글로벌크리에이티브아트학과(석사과정)>

항목	내용
성 명	
생년월일	
연락처	
이메일	
출신대학/ 학과	
희망 지도교수	

- 28 –

연구 실적 목록

(박사학위과정 지원자만 제출)

- ※ 석사 학위 논문이 없는 경우, 해당 사유를 미제출 사유에 기재하여 본 양식을 제출 합니다.
 ※ 원본 실적물은 전형 종료 후 반환 합니다.

성 명	지원학과
-----	------

1. 석사 학위 논문 (택1 체크)

- ☐ 제출
☐ 미제출 사유 :

지도교수	성 명	소 속		
		대학교	대학원	학과
논문제목				

- 실적물 원본(책), 또는 출력본 제출 (졸업예정자 중 미완성인 경우 초록 제출)

2. 연구논문과 저서

- 최대 3건 까지 기재 및 제출하며, 없는 경우 미 작성 가능
 - 기재한 모든 실적물 제출(제출이 불가능한 경우 미 작성)

연 번	논 문 제 목 또 는 저 서 명	게재지 또는 출판사명	간행·발표일
1			
2			
3			

중앙대학교 대학원 입학전형 추천서

(본 양식을 대신하여 자유양식으로 추천서 사용 가능, 박사학위과정 지원자만 2인의 추천서 제출)

◆ 지원자 기입란

성 명		지원학과	
-----	--	------	--

◆ 추천인 기입란

성 명		연락처	
소 속		직 위	

1. 지원자와 알게 된 기간 _____년 _____개월
2. 지원자와의 관계 ☐ 학과교수 ☐ 논문지도교수 ☐ 연구지도교수 ☐ 기타()
3. 아래 각 항목별로 평가하여 해당란에 체크하여 주십시오.

구 분	보통이하 (하위 30%)	보 통 (중간50%)	보통이상 (상위30%)	우 수 (상위20%)	매우 우수 (상위10%)	탁 월 (상위2%)
학문적 성장 가능성						
전공일치도						
창의력						
학업동기						
정서적 안정						
지도력						
지적능력						
수학능력						
적응능력						
교육자적 자질과 능력						

4. 최근2년 동안 지도한 사람 중, 피 추천자를 어떻게 평가하십니까? _____명 중 상위 _____%
5. 지금까지 학업성취도와 앞으로 대학원 과정을 성공적으로 마칠 수 있는 가능성에 대한 추천인의 솔직한 의견을 적어 주십시오. (지원자의 장점뿐만 아니라 약점에 대해서도 언급)

6. 종합적으로 본인은 지원자를 ☐ 적극 추천한다. ☐ 추천한다. ☐ 추천하지 않는다.

년 월 일

추천인 :

서 명 :

이 추천서를 인비로 원서접수처에 제출할 수 있게 밀봉한 후 첨부 하여 주시기 바랍니다.

Recommendation Letter for Admissions

Graduate School,
CHUNG-ANG UNIVERSITY
84 Heukseok-ro, Dongjak-gu, Seoul, 06974, KOREA
Tel: 82-2-820-5024 FAX: 82-2-812-7261

This recommendation letter is for Admission to the Graduate School at Chung-Ang University, Seoul, Korea. One can use their own format if preferred.

◆ Fill in Applicant's Information

- Full Name : _____
(Given, Middle, Surname)
○ Department : _____ ○ Major : _____
○ Degree Pursued : ☐ Ph.D. (This form is required only to the Ph.D program applicants)

◆ Fill in Recommender's Information

- How many years have you known the applicant? ____years ____months
- What is the relationship with the applicant?
☐ Professor ☐ Research partner ☐ Dissertation advisor ☐ Senior official ☐ Other
- Please evaluate the above applicant in terms of the items given below with care and accuracy. Mark where appropriate.

Classification	Below average	Average	Above average	Good	Very good	Excellent
Intellectual ability						
Academic ability						
Motivation						
Creativity						
Compatibility						
Potentiality						
Affective stability						
Adaptation						
Leadership						
Educational quality & capacity						

4. Given all the considerations, how would you rate the applicant among the students you have taught during past two years? (fill in the below)

Top _____ % among _____

5. Please provide your sincere opinion regarding the applicant's potential and whether or not he/she can complete the graduate course. It would be helpful if you could comment on the strengths and weaknesses of the applicant. (Use specific form if you need.)

6. Collectively, I recommend above applicant without reservation ☐

I do not recommend above applicant ☐

Recommender's Full Name : _____

Place of Employment : _____ Status : _____

Address : _____

Month Day Year
/ / / Signature : _____

Please put this form into an envelope and seal it with your signature on it, and give this form to the applicant directly in order to be submitted with other application materials.

Degree Verification Form

[해외대학 졸업자 학력조회동의서]

CHUNG-ANG UNIVERSITY GRADUATE SCHOOL

파란박스 빈칸
영문기재 제출

출신학교 정보 기재 (학력조회 담당자) : 영문 기재

School Name			
School Address			
Zip code		E-mail	
Tel	국가/지역/전화번호	Fax	

Dear Sir/Madam;

Regarding the academic degree of our newly admitted student, ★ Student Name, we cordially request you to verify the following fact on the space provided below. According to his/her(택1) application documents submitted to us, it is stated that ★ Student Name received the degree of Master/Bachelor's degree(택1) on ★ Major at ★ School Name

Thank you for your kind cooperation in advance and I look forward to receiving this letter back by E-mail or Fax or airmail at your early convenience.

Sincerely yours,

Registrar of Chung-Ang University

Degree awarded : _____
Date of award : _____
Comments(if any) : _____

Date _____

Name and title of verifier : _____

Return to: Registrar, Office of the Graduate School Chung-Ang University
84 Heukseok-ro, Dongjak-gu, Seoul, 06974, KOREA
Fax: 82-2-812-7261 E-mail: gstop@cau.ac.kr Tel: 82-2-820-5024

LETTER OF CONSENT

파란박스 빈칸
영문기재 제출

To whom it may concern:

졸업자 정보 기재 (지원자) : 영문 기재			
Student Name		Date of Birth	
Major		Student ID Number	

By making application for admission to Chung-Ang University in Seoul, Korea for the 2027 academic year, I give my consent for Chung-Ang University to officially request my academic records from previously attended schools.

In this regard, I would like to request your full assistance when they contact you regarding verification of enrollment and transcripts.

Sincerely yours,

Signature	Date

중앙대학교 서울 캠퍼스



지하철

- 7** 7호선 상도역(중앙대앞) : 5번 출구에서 도보 10분
- 9** 9호선 흑석역(중앙대입구역) : 3, 4번 출구에서 도보 15분

일반버스

- G** 지선버스 5511(서울대 → 중앙대), 5517(서울대 → 중앙대), 5524(신림8동 → 중앙대), 5536(하안동 → 중앙대), 6411(구로동 → 흑석역)
- B** 간선버스 151(우이동 → 중앙대), 350(송파공영차고지 → 흑석역), 360(송파 → 흑석역), 361(고덕동 → 흑석역), 452(송파 → 중앙대), 640(신월동 → 흑석역), 752(구산사거리 → 흑석역)
- R** 광역버스 9408(분당 → 흑석역)
- T** 마을버스 동작01(달마사 → 중앙대), 동작10(신동아아파트 → 중앙대)
- A** 공항버스 6016(인천공항 → 흑석역)

중앙대학교 다빈치 캠퍼스



자동차

경부고속도로를 이용하여 안성(평택) IC에서 38번 국도 이용
 평택제천고속도로를 이용하여 남안성 IC에서 안성대로 이용

일반버스

고속	서울고속버스터미널 [서울 ↔ 안성(중앙대)]
직행	서울남부터미널 [서울 ↔ 안성(중앙대)] / 동서울종합터미널 [서울 ↔ 안성(중앙대)]
광역	4401 [양재시민의숲 → 안성(중앙대)]